

Harmonogram organizacji zajęć – kwiecień 2025 r.

Dotyczy projektu pn. „Technik realizacji nagrań – nowa generacja” nr FESL.10.23-IZ.01-0762/23 realizowanego w ramach Priorytetu 10 Fundusze Europejskie na transformację, Działania 10.23 Edukacja zawodowa w procesie sprawiedliwej transformacji regionu, programu regionalnego Fundusze Europejskie dla Śląskiego 2021-2027 współfinansowanego przez Unię Europejską z Funduszu na rzecz Sprawiedliwej Transformacji

Lp.	Tytuł realizowanego wsparcia	Miejsce	Data	Godzina	Prowadzący zajęcia	Liczba uczestników
1	PT101 Pro Tools Podstawy	Zespół Szkół Elektronicznych i Informatycznych w Sosnowcu, ul. Jagiellońska 13, 41-200 Sosnowiec	01-02.04.2025 r.	08:00-15:00	BMC Krzysztof Stasiak	9 osób
2	Wykorzystanie wtyczek Waves do pracy w Studio oraz migracja do pracy LIVE	Zespół Szkół Elektronicznych i Informatycznych w Sosnowcu, ul. Jagiellońska 13, 41-200 Sosnowiec	03-04.04.2025 r.	09:00-16:00	Akademia Realizacji Dźwięku, New Project Production, Krzysztof Maszota	10 osób
3	Techniki mikrofonowe, konstrukcje mikrofonów, mikrofonowanie instrumentów	Zespół Szkół Elektronicznych i Informatycznych w Sosnowcu, ul. Jagiellońska 13, 41-200 Sosnowiec	07-08.04.2025 r.	09:00-16:00	Akademia Realizacji Dźwięku, New Project Production, Krzysztof Maszota	12 osób
4	PT101 Pro Tools Podstawy	Zespół Szkół Elektronicznych i Informatycznych w Sosnowcu, ul. Jagiellońska 13, 41-200 Sosnowiec	08-09.04.2025 r.	08:00-15:00	BMC Krzysztof Stasiak	9 osób
5	Projektowanie, optymalizacja i strojenie systemów nagłośnieniowych	Zespół Szkół Elektronicznych i Informatycznych w Sosnowcu, ul. Jagiellońska 13, 41-200 Sosnowiec	09-10.04.2025 r.	09:00-16:00	Akademia Realizacji Dźwięku, New Project Production, Krzysztof Maszota	11 osób